

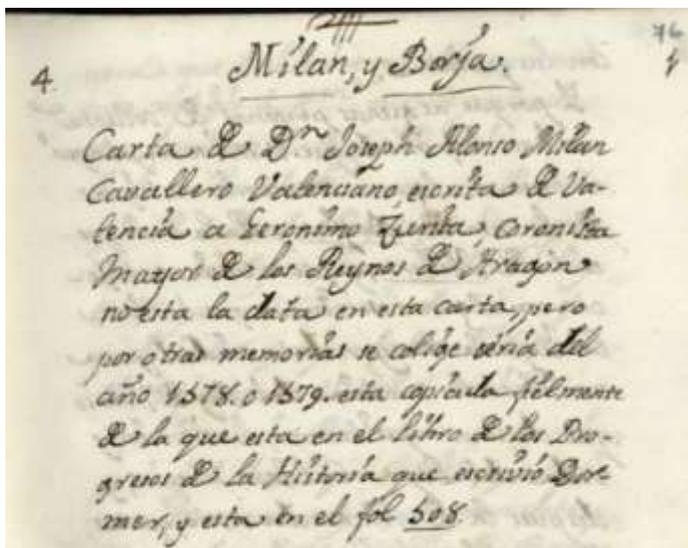
Familias ilustres valencianas: La Casa de los Milán

Juan Marcos Madoz Larralde
Académico de Número

En la Biblioteca Nacional, con la signatura 3472, se conserva un interesante manuscrito titulado *Papeles genealógicos referentes a familias ilustres de Valencia*, datado entre 1701 a 1800. Contiene obras sobre la Casa de los Borjas, los Farnese, los Carros, Crespí de Baldaura, de los condes de Peñalva y otras familias. Tiene un Ex libris de Ricardo Heredia, Conde de Benahavis y otro ex libris de la Biblioteca Salvá.



En el folio 76R aparece una *Carta de D. Joseph Alonso Milan, Cavallero Valenciano, escrita de Valencia a Gerónimo Zurita, coronista Mayor de los Reyes de Aragón no esta la data de esta carta, pero por otras memorias se*



colige sería del año 1578 o 1579. Esta copiada fielmente de la que esta en el libro de los Progresos de la Historia que escribió Dormer, y esta en el fol. 308.

Don Joseph informa a Zurita de que *Mi enfermedad no dio lugar, que yo supiesse, que V.m. estava aquí, por haver sido muy grave, pero no por esto he perdido, el deseo que tengo de servir y conocer a V.m. cuyas obras son para mi tan delectables, y por ello le suplica que se lo mande y vera que mis obras corresponden con las palabras.*

Muy Magnifico Señor.
 Mi enfermedad no dio lugar, que yo supiesse, que V. m. estava aqui, por haver sido muy grave, pero no por esto, he perdido, el deseo que tengo de servir, y conocer a V. m. cuyas obras son para mi tan delectables, que con ellas he cobrado sabid, y pues de vista no puede emplearme en servir a V. m. le suplico, que por carta me lo mande, y vera que mis obras corresponden con

Sigue D. Joseph su epístola diciendo: Y porque algunas personas de voluntad me han informado, V.M. se ocupó aquí en buscar algunas memoria antiguas de la casa de Borja y de la mía, que es la de Milan, y que se abría satisfecho con algunas escrituras que hallo en la Iglesia Mayor desta ciudad para escribir en la coronica del Rey D. Alonso que decimos aquí tercero, la elección y vida del Papa Calixto Tercero, y después la de Alexandro sexto, que fueron tio y sobrino, ambos naturales deste Reyno de la Ciudad de Xativa, de un mismo nombre, y quizá de un lingue, pues las armas de los dos fueron conformes: esto me ha dado ocasión para suplicar á V. M. que si piensa escribir algo de mi casa y lingue sea servido primero de tener bastante información della, por escrituras, privilegios, y otros autos públicos, ô la deje en el tintero, porque no será menos deseosa de servir a V. M. en cualquier manera que lo hiciere con ella; y en este caso certifico a V. M. que no pretendo mas honrra de lo que la misma verdad me ha dado con muchos Privilegios de todos los Reyes que han reinado en este reino, comenzando por D. Jayme el Conquistador. Y porque podría ser que por falta de información comenzase V.M. a escribir á medio camino de mi casa, tomando principio del Papa Calixto, que casó una hermana suya, con gran dote llamada D^a Catalina de Borja con D. Juan de Milan que llamamos el antiguo, padre de mi rebisabuelo y dexasse lo mas antiguo y mejor de ella por escribir, sería agraviarme mucho, sin tener VM intención

y porque tenga V.m alguna información de lo que con escrituras públicas puedo mostrar de la conquista deste reino hasta acá, hago la presente carta para que si fuere servido V.M. que yo le emtere de algo desto, yo lo haré, si no dexeme en el tintero que yo no quedaré menos contento por ello.

Seguidamente, D. Joseph pasa a relatar la historia de su linaje.

“Ramón y Hugeto dez Mila, caballeros catalanes, vienen a la conquista de Valencia con Jaime I el Conquistador.

Jaime I por privilegio datado en Valentia séptimo idus Mayo anno Domini MCCXXXII, le concede la baronía de Maçalaves¹ y otras muchas mercedes en la ciudad de Játiva.

Ramón tuvo un hijo: **Pedro** *que sirvió mucho al rey Pedro I.*

Hugeto tuvo una hija: **Damiata**. *Casaronse ambos, y sirvió mucho este D. Pedro Milan al gran Rey D. Pedro, que decimos el Primero de este Reino en la conquista de Sicilia y otras guerras que tuvo en Cataluña, con los Franceses, y en otras muchas jornadas.*

Este Pedro y Damiata tuvieron un hijo muy señalado y se llamó Andrés, y por la gran fidelidad que tuvo al Rey D. Pedro Quarto, que llamamos el segundo, porque con su mucha fidelidad, y providencia hallamos en libros antiguos de la ciudad de Xátiva que fue preservada de la unión, que contra dicho rey se levantó en este Reino, por lo cual fue hecha Ciudad la cual antes era Villa. Este Andrés sirvió con gran constancia a su Rey, y perdió la vida por ello con mucha disminución de su casa.

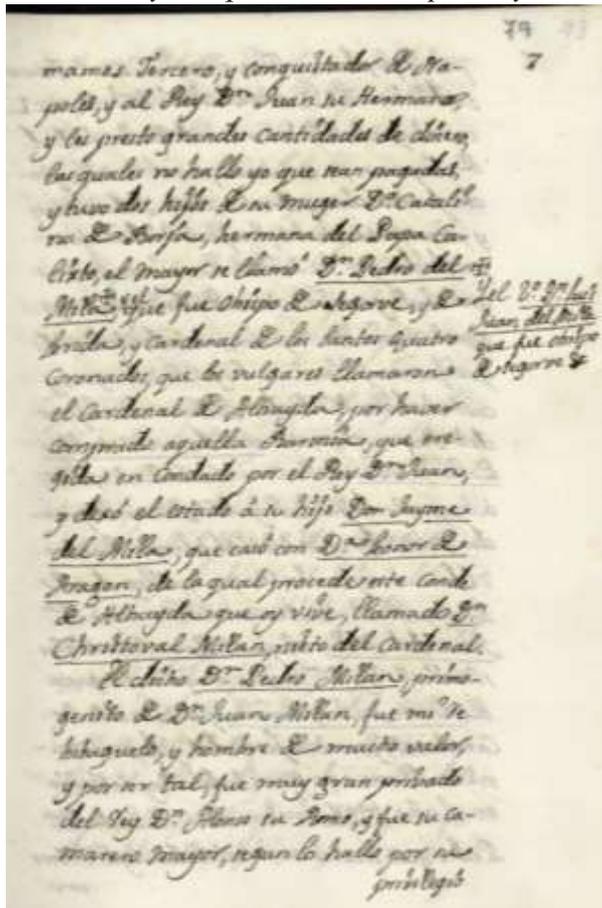
Andrés casó con N... de la que tuvo un hijo: **Juan del Mila**, que mejoró mucho su casa. *Juan del Mila corrompido ya el nombre dez Mila, y fue hombre de gran providencia, y mejoró mucho su casa de autoridad y hazienda. Este Juan del Mila dexó de su muger D^a. Geraldona de Centelles, dos hijos, el mayor se llamó Juan del Mila, como su padre, y el segundo Luis del Mila, el cual tuvo por hijo a D. Husías del Mila, que pasó con el Rey D. Alonso en Nápoles y dexó en aquella Ciudad descendientes de mucho valor y hazienda, como hoy día viven en ella en “seggró debido”, el antedicho Juan del Mila, hombre muy principal en este Reyno y se llamo*

¹ Jurisdicció senyorial vinculada, després de la facultat reial prèvia, als llocs de Ressalany, Prada i Paraxet, el 1247, per Pere del Milà. Passà als Vilaragut. Joan Jeroni de Vilaragut la revengué el 1462 a Joan Ferrandis d’Herèdia. El 1540 la comprà Violant Eixarc i del Milà. Passà als Milà, marquesos d’Albaida, als Cardona-Borja, marquesos de Castellnou, i als Solís, ducs de Montellano.

después **D. Juan del Mila el Antiguo**, y casó con **D^a Catalina de Borja**, hermana del Papa Calixto tercero, siendo obispo de Valencia y Cardenal, el cual Calisto 3^o casó otra hermana que tenía con José de Borja, que fue padre del Papa Alexandro sexto, y otra casó con un cavallero Martín, y la otra hermana fue beata, según lo hallo escrito en una carta de su mano propia del mismo Papa que tengo en mi poder.

Este **D. Juan del Mila el antiguo** sirvió mucho a los reyes D. Alonso el quinto, que nosotros llamamos Tercero y conquistador de Nápoles, y al Rey

D. Juan su Hermano y les prestó grandes cantidades de dinero las cuales no hallo yo que sean pagadas, y tuvo dos hijos de su mujer **D^a Catalina de Borja**, hermana del Papa Calixto, el mayor se llamó **D. Pedro del Mila** y el 2^o **D. Luis Juan del Mila** que fue obispo de Segorve, y de Lerida y cardenal de los Santos Quatro Coronados, que los vulgares llamaron el Cardenal de Albayda, por haver comprado aquella Baronía, que erigida en condado por el Rey D. Juan y dexó el estado a su hijo D. Jayme del Mila, que casó con **D^a Leonor de Aragón**, de la cual procede este conde de Albayda que oy vive, llamado **D. Christoval Milan**, nieto del Cardenal.



El dicho **D. Pedro del Mila**, primogénito de D. Juan Milan, fue mi rebisaguelo, y hombre de mucho valor, y muy privado del Rey D. Alonso su Amo, que le nombró su camarero Mayor, según lo hallo por privilegio, dat. en Torre octava, a XX de Febrero, indicción XIII, anno a Nat. Dni MCCCL,

con el qual le hizo merced de la ciudad de Forpea en Calabria, con el castillo, y toda la jurisdicción, y derechos de la Aduana, y otras rentas reales, la cual Ciudad fue poseída por los señores de mi casa hasta que el Rey Carlos octavo de Francia ocupó aquel reino de Nápoles, con todos los estados que fueron fieles a los Reyes de Aragón.

Casó D. Pedro Milan con el favor del Rey su amo con Madama Cubella de la Doche de la casa real de Nápoles, a la cual doto el Rey D. Alonso de grandes mercedes, y la trató el tiempo de su vida como parienta muy allegada de su casa Real.

De este casamiento nació D. Juan del Mila el cual de sus tiernos años sirvió al Rey D. Juan con grandes gastos de su casa, en la guerra que tuvo con los Catalanes, y en otras jornadas, y después murió en Roma en servicio del Rey Catholico en el año 1498 imitando a su Padre D. Pedro que murió en servicio del Rey D. Alfonso en la Ciudad de Puçol, pocos meses antes que muriese su tío el Papa Calixto, el qual se dolió mucho de la muerte de su sobrino, alabandole las muchas virtudes, según parece ser por una carta consolatoria de su mano que escribe el Papa a su hermana D^a Catalina madre del muerto, la cual tengo en mi poder, y por mostrar el Papa mayor señal de amor a su sobrino después de muerto aceptó el Papa el cargo de la Marmessoria², y albacea de su anima, juntamente con la tutoría, y curandoría de la persona y bienes de los hijos del dicho D. Pedro, para el qual efecto subdelegó el Papa a Juan de Miravallis, cavallero Napolitano, para que en su lugar entendiese en los dichos oficios, lo que no fue poco favor.

D. Juan del Mila hijo de D. Pedro, con D^a. Isabel Lucrecia Llançol y Borja, sobrina del Papa Alejandro, por medio y ruegos del dicho Pontífice, el qual se empleó muy de veras en este casamiento por ser D. Pedro hijo de su Primo-hermano, y de D^a. Isabel, hija de su hermana, y de D. Pedro Guillem Llançol señor de Villalonga.

² El albaceazgo surge del Derecho canónico y es recibido por el derecho catalán, formando parte del *ius comune* en la primera recepción de éste se haga en nuestro ordenamiento jurídico. Un **marmessor** (derivado del latín *manumissor*) es la persona encargada de hacer cumplir y de ejecutar la última voluntad de un **testador**. Tanto puede ser designado por testador en el testamento (*marmessor testamentari*) o por una resolución judicial (*marmessor datiu*), y tiene la potestad de custodiar los bienes que ha dejado una persona al morir. El marmessor no puede delegar sus funciones y, una vez ha aceptado sus funciones no les puede abandonar si no es por causa de fuerza mayor.

*De este casamiento nació **D. Luis Milan el Enfermo**, que fue mi Abuelo, el cual casó con **D^a. Violante Exarque**, y sirvió mucho al Rey Catholico en las guerras que tuvo en Italia.*

*De este **D. Luis** y **D^a. Violante**, nació **D. Pedro Milan** mi padre, que fue muy gentil cavallero, y sirvió mucho al Emperador en muchas jornadas y señaladamente en la conquista de Tunez y de la Goleta y en la entrada siguiente de Francia por el Piamonte y en otras jornadas de paz, y guerras.*

*Este **D. Pedro Milan**, casó con **D^a. Aloya Milan y Pallas**, y tuvo por hijo mayor al autor de esta carta, que es el mayor servidor de Vm tiene. Todo esto parece con testamentos, y capítulos matrimoniales, y otros Privilegios Reales, que podrá VM ver cuando fuere servido.*

Sin esto pretende mi casa, como cosa que la tengo yo, y consiste mas en pretención, que no en prueba de autos, que tuvo principio en Cataluña de un cavallero muy renombrado en las Historias Francesas, que se llamó Arnulfo Milan el cual vino con el Emperador Carlo Magno Á la conquista de Cataluña, y por haberse señalado en ella le dio el Emperador, y su hijo el Rey Luis de Francia un castillo en el campo de Tarragona, que los antiguos llamaron el Castillo de Milan, y los vulgares le llaman el Castillo de Mila, el qual ha sido según dicen el solar conocido en España de mi casa, y que fue poseído hasta que los dichos Ramón y Hugneto dez Mila le vendieron a la Iglesia de Tarragona para venir a conquistar el Reino de valencia, en servicio del Rey D. Jayme, pero como esta pretensión no está fundada con autos, como yo querría no la tengo por tan cierta como la que puedo mostrar de la conquista del Reyno hasta mi.

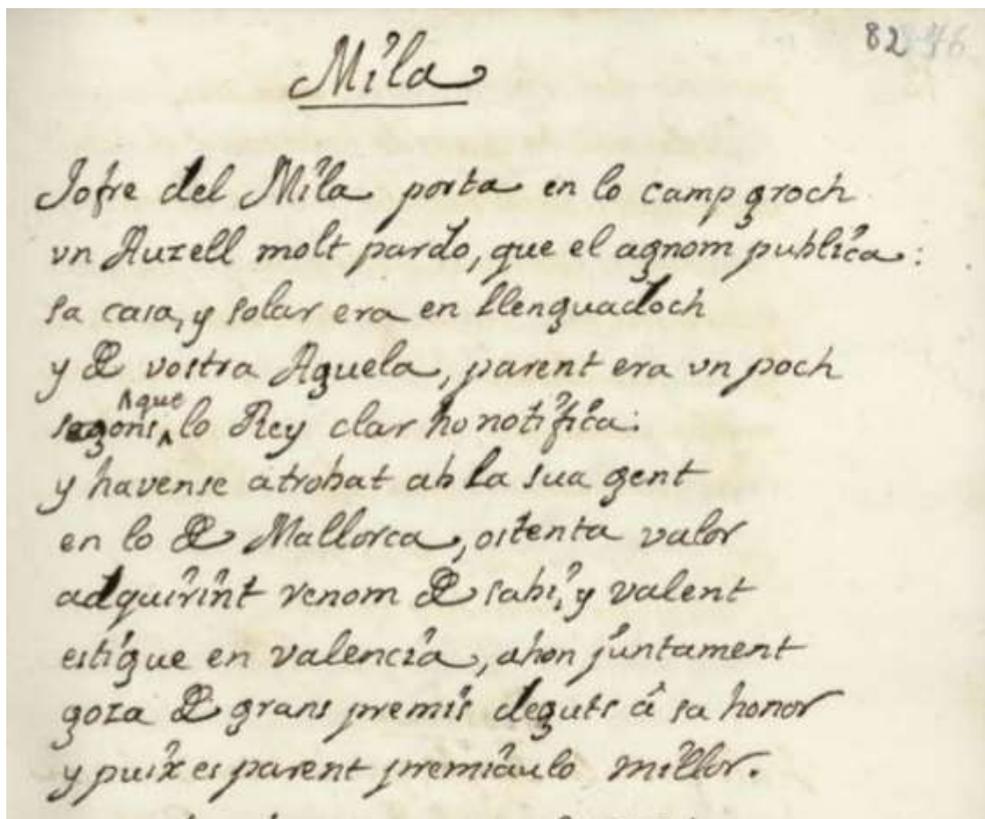
Todo esto he querido informar a Vm. Para que siendo sabidor, hable de mi casa, la cual es cabeça de mi linaje, lo que viere merece según los servicios recitados y los que desea a Vm. cuya muy magnifica persona, nuestro señor guarde con el acrecentamiento que desea. De Valencia.

Besa las manos de Vm

su servidor muchas veces

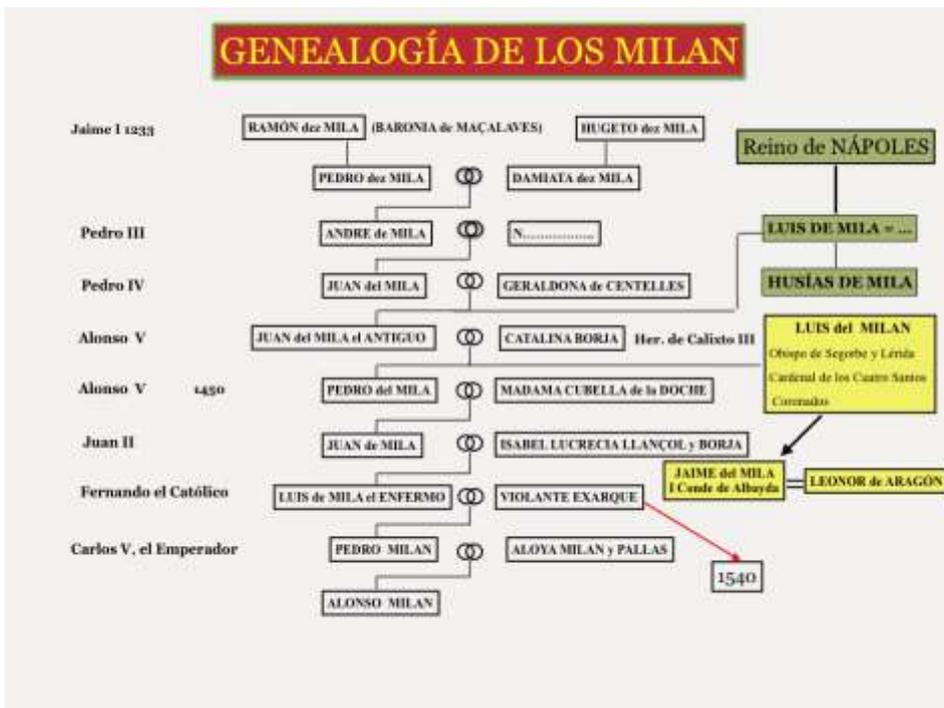
D. Joseph Alonso Milan

Joseph Alonso Milán se muestra como un genealogista riguroso pues todos los datos están debidamente documentados, al menos así lo afirma. No puede sustraerse, sin embargo, a la tentación de llevar la antigüedad de su Casa hasta los orígenes de la marca Hispánica y el emperador Carlomagno, si bien dice que *como esta pretensión no está fundada con autos, como yo querría no la tengo tan cierta como la que puede mostrar de la conquista del Reyno hasta mi.*

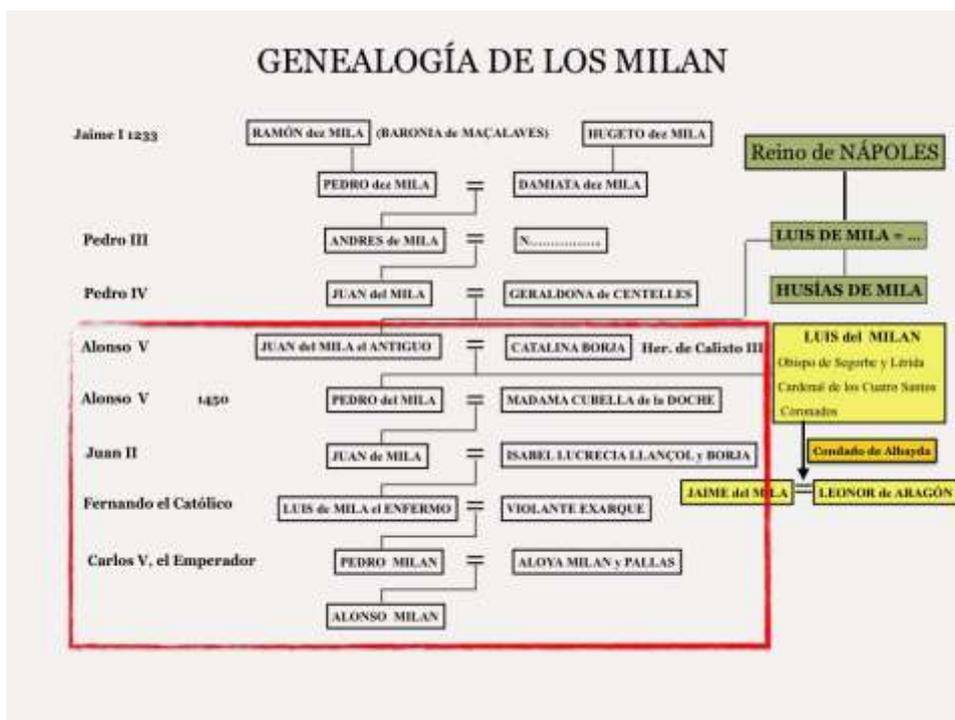
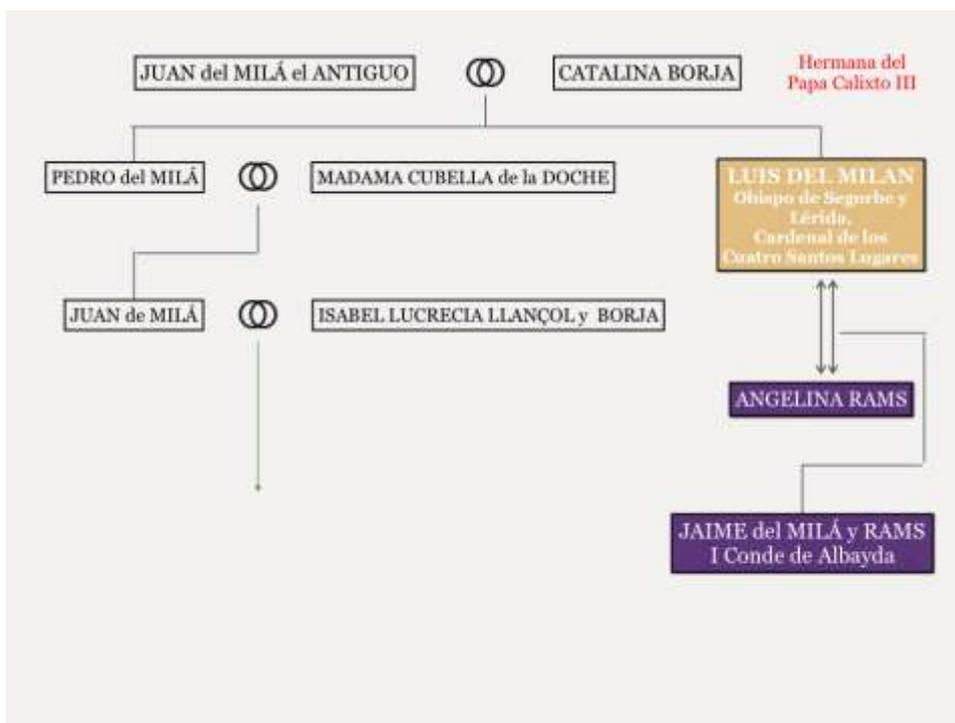


Este soneto es de D. Jayme Febrer caballero que vino a la conquista con el Rey D. Jayme el 1, y escribió de los linajes, y cavalleros que vinieron con el dicho Rey tengo en mi Librería este libro, que es muy raro y difícil de encontrar. Mn. Franc. Pascual Chiva.

Así termina el folio 82R de este manuscrito



Familias ilustres valencianas “La Casa de los Milán”



MILÁ- ARAGÓN

La casa Milá-Aragón se formó por el matrimonio de Jaime Milá y Rams, I conde de Albaida, de la antigua casa de los Milá, señores de la baronía de Masalavés y de Leonor de Aragón, hija natural del infante Alonso de Aragón, hijo natural de Juan II de Aragón, I duque de Villahermosa y conde de Ribagorza, sobrinastra de Fernando el Católico.

D. Joseph Alonso Milán, en el folio 79 R cita a su pariente *Christoval Milán de Aragón*, II conde de Albaida, nieto del cardenal Luis Juan del Mila.

Los orígenes de esta Casa son llamativos y algo singulares, si los consideramos fuera del contexto de la época.

El reinado de Pedro I de Castilla (1350-1369) está condicionado por el asesinato del monarca a manos de su medio hermano Enrique de Trastámara. Tras el regicidio, Enrique se mantuvo en el poder, inauguró una nueva dinastía y trató de justificarse desarrollando todo un aparato de propaganda que había creado años antes, cuando comenzó a tratar de hacerse con el trono. Pedro I fue presentado como un tirano, tanto de origen como de ejercicio, y Enrique como un mesías, elegido por la providencia para salvar al reino. Silenciando su ilegítimo nacimiento, el nuevo monarca trató ser visto como heredero directo de Alfonso XI convirtiendo el reinado de don Pedro en un desgraciado y, sobre todo, olvidable paréntesis de diecinueve años.

Pero la realidad es que Enrique asesinó a su hermano, y trató de ocultar la ilegitimidad de su nacimiento. De esta forma la dinastía Trastámara arrastra un origen nada glorioso que Enrique trató de hacer olvidar con la concesión de innumerables mercedes.

Tras el Compromiso de Caspe, en 1412, se entrega la corona de Aragón a Fernando de Trastámara, el de Antequera, hijo de Juan I de Castilla y de Leonor –la difunta regente de Castilla– hija de Pedro IV de Aragón. Le sucedieron sus hijos Alfonso el Magnánimo (1396 – 1458) y Juan II (1398 – 1479).

Juan II tuvo con Blanca de Navarra a Carlos de Viana con el que mantuvo numerosos enfrentamientos.

Juan vivió ajeno a los asuntos de Navarra, gobernada por su esposa, y se entregó plenamente a los asuntos aragoneses y a sus intereses en Castilla.

A la muerte de Blanca de Navarra en 1441, Juan casó en segundas nupcias (1445) con Juana Enríquez. La súbita irrupción política de Juan en Navarra motivó el enfrentamiento entre el rey y su hijo primogénito Carlos de Viana, fruto de su matrimonio con la fallecida reina Blanca. En efecto, Juan se aprovechó del testamento de su esposa por el que su hijo, que como príncipe de Viana era el legítimo heredero, no debía asumir el título real sin su consentimiento, asumiendo sólo la lugartenencia del reino. Esto provocó un fuerte descontento en Navarra.

El descontento de Carlos de Viana y las cada vez más graves diferencias con su padre, desembocaron en una guerra civil entre beamonteses, partidarios de Carlos, y los agramonteses defensores de la causa de Juan. Enfrentados ambos bandos el 23 de octubre de 1451 en la batalla de Aibar, Carlos fue derrotado y hecho prisionero junto a su condestable Luis de Beaumont. Juana Enríquez, en avanzado estado de gestación, abandonó Estella y se trasladó a Sos, donde dio a luz a su hijo Fernando.

Juana Enríquez, hija Fadrique Enríquez, Almirante de Castilla, era una mujer ambiciosa y sin escrúpulos y, decidida a que su hijo Fernando fuera el futuro rey de Aragón, mostró todo su odio a Carlos de Viana, que fue declarado por su padre, junto a su hermana Blanca, como inhábiles e indignos de la sucesión para ostentar el gobierno. Carlos marchó a Nápoles en busca de protección de su tío Alfonso V, que obligó a su hermano a anular el desheredamiento.

En 1460, Carlos de Viana es arrestado por orden de su padre, lo que fue aprovechado por los sectores contrarios al poder real para iniciar un conflicto civil en tierras catalanas.

Carlos muere el 23 de setiembre de 1461 envenenado por orden de Juana Enríquez, que de esta forma conseguía el ansiado trofeo: que su hijo Fernando heredara la corona de Aragón.

Con la reina Juana Enríquez continúa la vieja costumbre de los Trastámara de aligerar el tránsito a sus objetivos, asesinando a los que se les oponían.

Juan II de Aragón, tuvo un hijo ilegítimo con **Leonor de Escobar y Olmedo**, hija de Alfonso Rodríguez de Escobar, alcaide mayor de los dominios en Castilla del Rey Juan II de Aragón, llamado **Alonso de Aragón**, nacido el 8 de mayo de 1417 y muerto en 1485.

Alfonso de Aragón, el 18 de agosto de 1443, fue electo Gran Maestre de la Orden de Calatrava y destituido el 19 de setiembre de 1445. El 27 de noviembre de 1469 recibió el título de conde de Ribagorza por su padre Juan II en Monzón, en nombre de su hermano Fernando. En 1475 fue nombrado I duque de Villahermosa por su padre Juan II. Fue Capitán General de Castilla, Generalísimo de las Armas de Cataluña.

Alfonso tiene con **Leonor de Sotomayor y Portugal**, hija de Juan de Sotomayor y de Isabel de Portugal tres hijos:

Fernando de Aragón y Sotomayor (1478 -1481). Alfonso de Aragón y de Sotomayor (1479 – 1513), II duque de Villahermosa y María de Aragón y Sotomayor (1485 – 1513).

De sus amoríos con María Junquers, hija de Mosén Gregorio de Junquers castellano de Rosas, tuvo dos hijos: Juan de Aragón (1457 – 1528), I duque de Luna, y Leonor de Aragón casada con Jaime Milá, primer conde de Albaida.



D. Luis Juan del Mila, obispo de Segorbe y Lérida; Barón de Carricola, título concedido por Juan II el año 1477, 2º hijo de Juan del Milá y Centelles el Antiguo y Dª Catalina de Borja, tiene amores con, **Angelina Rams**, fruto de los cuales fue **Jaime Milá y Rams**.

El 8 de mayo de 1477, Juan II de Aragón nombra a Jaime de Milá y Rams, conde de Albaida y, un año después, el 28 de mayo de 1488, **Jaime Milá y Rams**, descendiente de los señores de Masalavés y Albaida, I Conde de Albaida se casa con **Leonor de Aragón**.

Jaime de Milá, I conde de Albaida, tuvo fuera de matrimonio a Onofre Milá de Aragón, que sirvió a Carlos V, casado con Francisca Dorotea Gilabert, en la que tuvo a María Milá de Aragón que casó con su pariente Francisco de Borja, de la orden de Montesa, padres de Francisca de Borja y Milá.

Jaime de Milá y Rams y **Leonor de Aragón** fueron padres de Leonor de Milá, casada con Nuño Manuel, padres de Francisco de Aragón y Milá, de la Orden de Santiago y de **Cristóbal Milá de Aragón**, nacido en Albaida, II conde de Albaida.

Cristóbal Milá, II conde de Albaida, casó en primeras nupcias con **María de Milá y Pallás**. Fueron padres de **Juan Alonso Milá de Aragón y Pallás**, nacido en Albaida, de la orden de Santiago, III conde de Albaida.

Juan Alonso Milá de Aragón, III conde de Albaida, casó, en primeras nupcias con **Blanca Coloma y Cardona**, hija de Juan Coloma, hermana del I conde de Elda y Virrey de Cerdeña, y de Catalina Cardona, hija de Alonso de Cardona, III señor de Guadalest, Almirante de Aragón, y de Isabel de Liozi y Muncada. De este matrimonio nacieron **Cristóbal Milá de Aragón y Coloma**, IV conde y I marqués de Albaida (1604), José Milá de Aragón y Coloma, de la Orden de Montesa y José Milá de Aragón y Coloma, de la Orden de Montesa.

En segundas nupcias casa el III conde de Albaida con Juana de Ossorio y Ocampo, natural de Zamora, hija de Felipe de Ocampo, de la Orden de Santiago, y de Marina Ossorio de Valladolid. De este matrimonio nacieron Francisco de Paula Milá de Aragón y Ocampo -cuyos descendientes pleitearán por la sucesión en Albaida al morir sin hijos sus primos los V titulares- y a Mariana Milá de Aragón y Ocampo.

En 1604, Felipe III eleva el condado a marquesado, compuesto por Albaida, Adzaneta, Alfirj, Benisoda y Bufalit.

Cristobal Milá de Aragón y Coloma, de las Órdenes de Montesa y Santiago, comendador de Silla, señor de Otos, Torralba y Misena, IV conde de Albaida y I marqués de Albaida casó, en primeras nupcias, con **Juana Corberá de Let**, baronesa de Otanel y fueron padres de **Juan Paulino Milá de Aragón y Corberá de Let**, II marqués de Albaida, de Jerónima Milá de Aragón y Corberá de Let y a Blanca Milá de Aragón y Corberá de Let, casada con Alonso Álvarez de Toledo padres de Juan Hermenegildo Álvarez de Toledo y Milá de Aragón que casa con su tía Tiburcia, hermanastra de su madre Blanca como hija del segunda matrimonio del I Marqués. Blanca Milá de Aragón Corverá de Llet viuda de Alonso Álvarez de Toledo casa con Francisco Pacheco de Solís Manrique.

Juan Paulino Milá de Aragón y Corberá de Let, II marqués de Albaida, se casó con **Marina Pérez Zapata**, hija del III conde del Real, en la que tuvo a **Ximeno Pérez Milá de Aragón y Pérez Zapata**, III marqués de Albaida.

Ximeno, en 1638, se casó con **María Micaela Mercader**, hermana del II conde de Cervelló y IV conde de Buñol. Fueron padres de **Ximeno Pérez Milán de Aragón Pérez Zapata y Mercader**, IV marqués de Albaida.

Ximeno Pérez Milán de Aragón Pérez Zapata y Mercader, IV marqués de Albaida, se casó con **Magdalena Belvis de Moncada** de los señores de la baronía de Bélgida. Padres de **Francisco de Paula Milá de Aragón y Belvis de Moncada**, V marqués de Albaida, que casó, en 1745, con **María Rebolledo Palafox**, hermana del III marqués de Lazán. Este matrimonio no tuvo descendencia.



Fallecen sin descendencia

Con la muerte del V marqués de Albaida en 1787 sin sucesión se plantea un pleito al año siguiente entre varios de sus primos.

Gana el pleito el marqués de San José, **José Milá de Aragón**, -tataranieta de Francisco de Paula Milá de Aragón y Ocampo que era hermanastro del I marqués de Albaida- que será el VI marqués de Albaida.

José Milá de Aragón, VI marqués de Albaida, marqués de San José, casa con **Margarita Marín**, y no tienen sucesión.

A la muerte del VI marqués de Albaida y marqués de San José sin hijos se inicia un nuevo pleito en el que litigan el señor de Cervera y Francisco y Casimiro Orense biznietos de José Orense y que se titulan marqueses de Albaida.

José María Orense Rábago y Herrera (José María Orense Milá de Aragón Herrera), 1803-1880, es el hijo mayor de Francisco Orense. Se titula IX marqués de Albaida como nieto de Ramón Orense e hijo de Francisco que se titulan marqués de Albaida -el primero, el VII y el siguiente el VIII- siendo el IX marqués de Albaida senador y presidente de las Cortes de la I República en 1873 y con importante presencia en la vida política del siglo XIX como miembro del partido demócrata.

José María Orense, presidente de las Cortes en 1873, IX marqués de Albaida. Muere sin sucesión.

Jacinto Telesforo de Orellana Pizarro y Díaz Orense Milán de Aragón, marqués de la Conquista, es el X marqués de Albaida.

Jacinto de Orellana-Pizarro y Abecia, XI marqués de Albaida

María de la Concepción de Orellana-Pizarro y Maldonado, XII marquesa de Albaida

Por los pleitos en la sucesión a falta de descendencia recae el título de marqués de Albaida en el IV conde de Antillón, **Antonio Pérez de Herrasti y Orellana Pizarro**, XIII marqués de Albaida, Grande de España, Caballero de la Real Maestranza de Granada, señor titular de Padúl. Le sucede su hermano. Es éste el VI conde de Antillón, **Ramón Pérez de Herrasti y Narváez**, nacido en Madrid el 22 de octubre de 1927, III conde de Padúl, XIV marqués de Albaida y XIII marqués de la Conquista. Caballero Maestrante de Granada, fallecido el 13 de octubre de 2017.

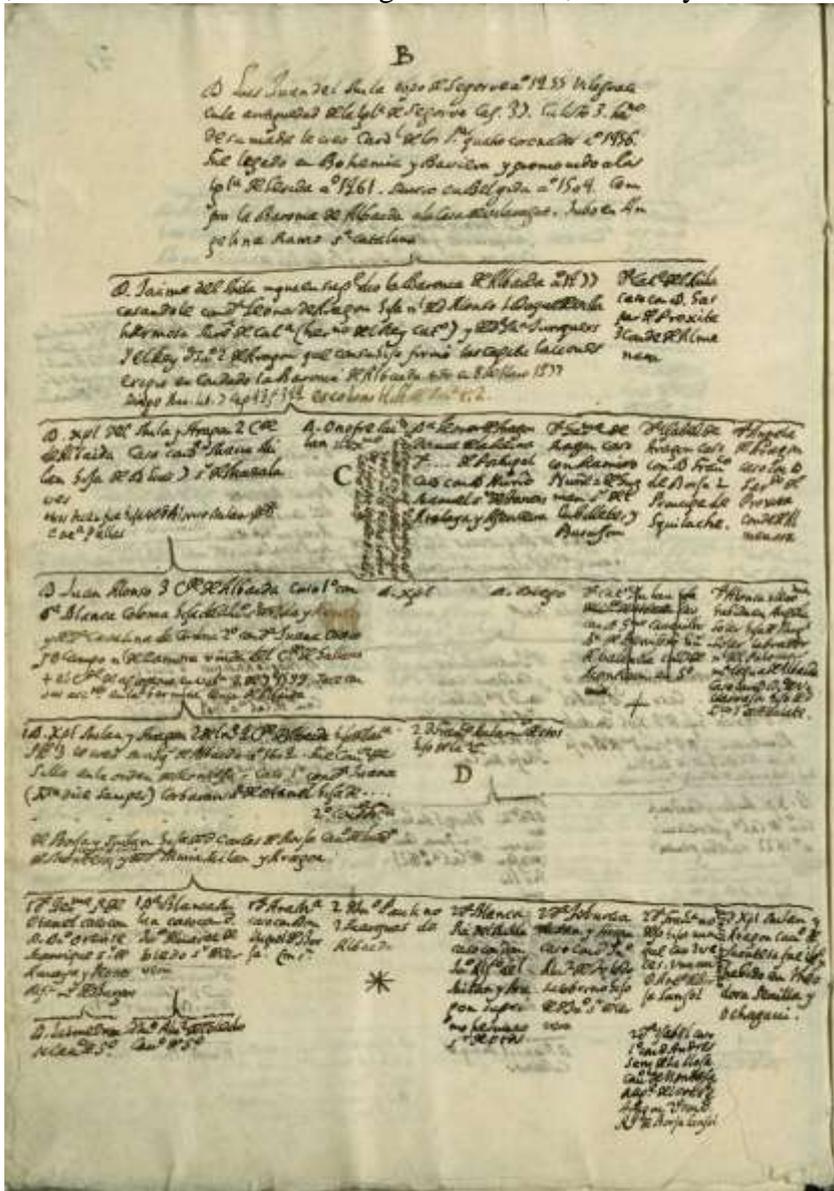
En 1956, **Ramón Pérez de Herrasti y Narváez** se casó con Begoña Urquijo y Eulate; de ese matrimonio nacieron Íñigo, María, Álvaro, Inés,

Estanis y Natalia.

María Pérez de Herrasti y Urquijo, casada con Íñigo Méndez Vigo, ha solicitado la sucesión de los marquesados de Albaida y de la Conquista.

* * *

La Real Academia de Historia posee una Tabla genealógica de la familia Milán, condes de Albaida con la Signatura: 9/320, fº 21 v. y 22.



D. Juan Paulino de Milán y Arce y su hijo
 D. Pablo con sus hermanos y sucesores
 Ximón fern de Calatayud. D. de Calatayud
 Juan de Calatayud

D. Ximón de Arce y Arce	D. Pablo de Arce	D. Juan de Arce	D. Juan de Arce	D. Juan de Arce
D. Juan de Arce	D. Juan de Arce	D. Juan de Arce	D. Juan de Arce	D. Juan de Arce
D. Juan de Arce	D. Juan de Arce	D. Juan de Arce	D. Juan de Arce	D. Juan de Arce
D. Juan de Arce	D. Juan de Arce	D. Juan de Arce	D. Juan de Arce	D. Juan de Arce

D. Ximón de Arce y Arce
 y su hijo D. Juan de Arce

Arce

D. Xpl. de Arce y Arce
 con sus hijos y sucesores
 Juan de Arce y Arce

D. Juan de Arce y Arce
 con sus hijos y sucesores
 Juan de Arce y Arce

D. Xpl. de Arce y Arce
 con sus hijos y sucesores
 Juan de Arce y Arce

Hasta el V marqués de Albaida, el linaje Milá de Aragón es de ascendencia agnaticia rigurosa, formado siempre por varones, al que las Partidas llaman linaje derecho, y que también es denominado linaje recto, directo o de varonía.

A esta Casa le ocurrió lo que a tantas otras. Es conocido que los linajes agnaticios históricos tienen una gran propensión a extinguirse por distintas razones, que pueden tener que ver con el agotamiento biológico, los mayores riesgos que han sufrido tradicionalmente los varones, etc.

Realmente, si eliminamos las de origen foráneo (Borbón o Fitz James Stuart) nos encontramos con que sólo ocho familias -poseedoras hoy de la Grandeza de España- descienden por línea de varón de linajes de la primera nobleza trastamarista.

Quiero terminar con una reflexión, que tomo de *Pep Valsalobre*³, sobre la influencia de la irrupción de los Trastámara y la nobleza castellana en el paulatino abandono de la lengua valenciana.

Hay un poema caballeresco extenso de Nicolás Espinosa que lleva por título *Segunda parte de Orlando, con el Verdadero suceso de la famosa batalla de Roncesvalles, final y muerte de los doce Padres de Francia* (Zaragoza 1555).

En el último canto, imitando el inicio del canto final del *Furioso*, la voz poética compara el poema a un periplo marítimo; y llega entonces a puerto, y entonces, en la octava 12 de aquel canto final, Espinosa vierte esta reflexión:

A Otros muchos veo que Natura,/por nuestro bien común, al mundo ha Dado;/la barbárica lengua, fiera y dura,/de Nuestro dulce sitio han desterrado;/las siete han restaurado a fuerza pura;/y a entrambas Españas ilustrado.

¡El valenciano, barbárica lengua! La lengua valenciana desterrada de los círculos literarios cortesanos e italianizantes. No conozco ningún formulación tan temprana de rechazo ni propuesta de sustitución de la lengua autóctona como lengua literaria tan desacomplejada y tan contundente, en boca de un valenciano.

³ Valsalobre, Pep. *Una cort Ferraresa a València*. Caplletra 34. 2003.